

SĂRBĂTORIREA CENTENARULUI LICEULUI INDUSTRIAL DE CONSTRUCȚII DIN CÂMPULUNG MOLDOVENESC (1895-1995)

Constantin Șerban

În ziua de 19 noiembrie 1995 s-a desfășurat într-un cadru solemn sărbătorirea împlinirii unui secol de la inaugurarea cursurilor la Scoala de lemnărit din Câmpulung Moldovenesc (10 noiembrie 1895), numită ulterior (din 1927) Scoala de arte și Meserii - și din 1974, Liceul Industrial de Construcții.

Această manifestare culturală a marcat la vremea respectivă o mare importanță în istoria învățământului românesc din Bucovina, aflată din 1775 sub stăpânire străină habsburgică, deoarece Școala de lemnărit a fost atunci prima instituție de învățământ profesional cu limba de predare română în Bucovina și în întregul imperiu austro-ungar. Acțiunea aniversativă a avut loc la Casa de Cultură a Sindicatelor din municipiul Câmpulung Moldovenesc, în prezența reprezentanților autorităților administrative județene din Suceava și municipale locale, a unui mare număr de foști elevi și profesori ai școlii, a elevilor și cadrelor didactice care funcționează în prezent, a unui numeros public alcătuit din conducători de instituții și întreprinderi locale, părinți etc.

După intonarea Imnului național de către corul elevilor din municipiu sub conducerea profesorului de muzică Dumitru Găinaru, dl. prof. Valerian Maricari, directorul în exercițiu al Liceului industrial de construcții a făcut un scurt istoric al acestei instituții de învățământ de la înființare până astăzi, după care au urmat la cuvânt domnii: Viorel Țatargiu, primarul municipiului Câmpulung Moldovenesc, prof. Ion Cernat, inspector județean de specialitate pentru obiectul istorie, colonel Ion Oltei, comandant și director al Liceului Militar "Ștefan cel Mare", prof. Alzap, directorul școlii generale nr. 3, prof. Marcel Zahariciuc, directorul Muzeului Arta lemnului, care au rostit câte un cuvânt de salut și au transmis mesaje din partea instituțiilor pe care le-au reprezentat. Au mai urmat la cuvânt apoi d-nii: ing. V. Andreescu, absolvent al liceului din 1957 și fost director adjunct al acestei instituții care a prezentat date interesante cu privire la Liceul industrial din Cernăuți mutat ulterior, după 1945, la Câmpulung Moldovenesc și Marius Rogojinschi, de asemenea absolvent al Liceului din 1979, în prezent director al Teatrului "Mihai Eminescu" din Botoșani care și-a depănat amintirile despre profesorii și colegii săi.

În continuare a urmat un spectacol cultural-artistic alcătuit din recitări de poezii din opera lui Mihai Eminescu și Ion Minulescu, cântece populare românești și din folclorul altor popoare, dansuri populare și moderne, scenete și momente vesele din opera lui I.L. Caragiale, la care și-au dat concursul elevii Liceului

Industrial de Construcții, sub îndrumarea profesorilor de sport, de limba română și de limbi străine.

După încheierea spectacolului cultural-artistic invitații conducerii Liceului Industrial de Construcții au asistat la ceremonia religioasă unde un sobor de preoți a sfințit placa comemorativă dezvelită cu acest prilej, amplasată pe peretele fațadei liceului pe care era scris următorul text: *1895-1995. În această clădire a funcționat Școala de Arte și Meserii Câmpulung Bucovina, 10 noiembrie 1895.* Apoi, la invitația conducerii liceului, participanții au vizitat sălile de clasă ale școlii, cabinetele de literatură română, de limbi străine, de istorie, de geografie, de științe naturale, de filozofie, laboratoarele de fizică și chimie, precum și sala calculatoarelor.

În după-amiaza aceleiași zile, după audierea mai multor comunicări în cadrul unei sesiuni științifice susținute de profesorii liceului: Șerban Mirela, *Înființarea primei școli industriale cu limbă de predare română din Bucovina la Câmpulung Moldovenesc în 1895*, Grațian Jucan, *Impresii despre "Școala de Arte și Meserii din Câmpulung Bucovina*, Valeriu Maricari, *Din istoricul Liceului Industrial de Construcții Câmpulung Moldovenesc*, Zahariviuc Marcel, *Școala de Arte și Meserii din Câmpulung Bucovina și Muzeul "Arta Lemnului" din Câmpulung Moldovenesc*; Romaga Mircea, *Evoluția demografică în zona Câmpulungului Bucovinei în perioada interbelică*, invitații conducerii liceului au participat la o masă festivă în timpul căreia au vizionat și două filme documentare de scurt metraj privind munca didactică și educativă desfășurată de cadrele didactice de la Liceul Industrial de Construcții precum și activitatea creatoare a unora din foștii profesori ai școlii care s-au remarcat pe plan național și internațional în domeniul sculpturii în lemn și al construirii de viori, ca de exemplu Roman Boianciuc, Iftimie Bârleanu, Nicolae Cernușcă etc.